

di Lorenza Pruzzi

La tecnica: il craquelé

# FANTASIA IN GIARDINO

ACQUISIAMO ESPERIENZA



Le fasi della realizzazione di un oggetto decorato con la tecnica del *découpage* sono essenzialmente quattro:

- lo studio compositivo: attraverso il quale bilanciamo gli spazi da decorare sul supporto scelto e quelli che rimarranno vuoti; scegliamo e accostiamo i ritagli ad un fondo particolare, componiamo il decoro utilizzando diversi ritagli;
- il ritaglio accurato della carta, una fondamentale tappa per un *découpage* ben eseguito;
- l'incollaggio: la scelta di colle diverse e con differenti diluizioni, a seconda del tipo di carta e di supporto utilizzato

- la finitura: che sarà lucida od opaca, ad acqua o a solvente, anticante o luminosa.

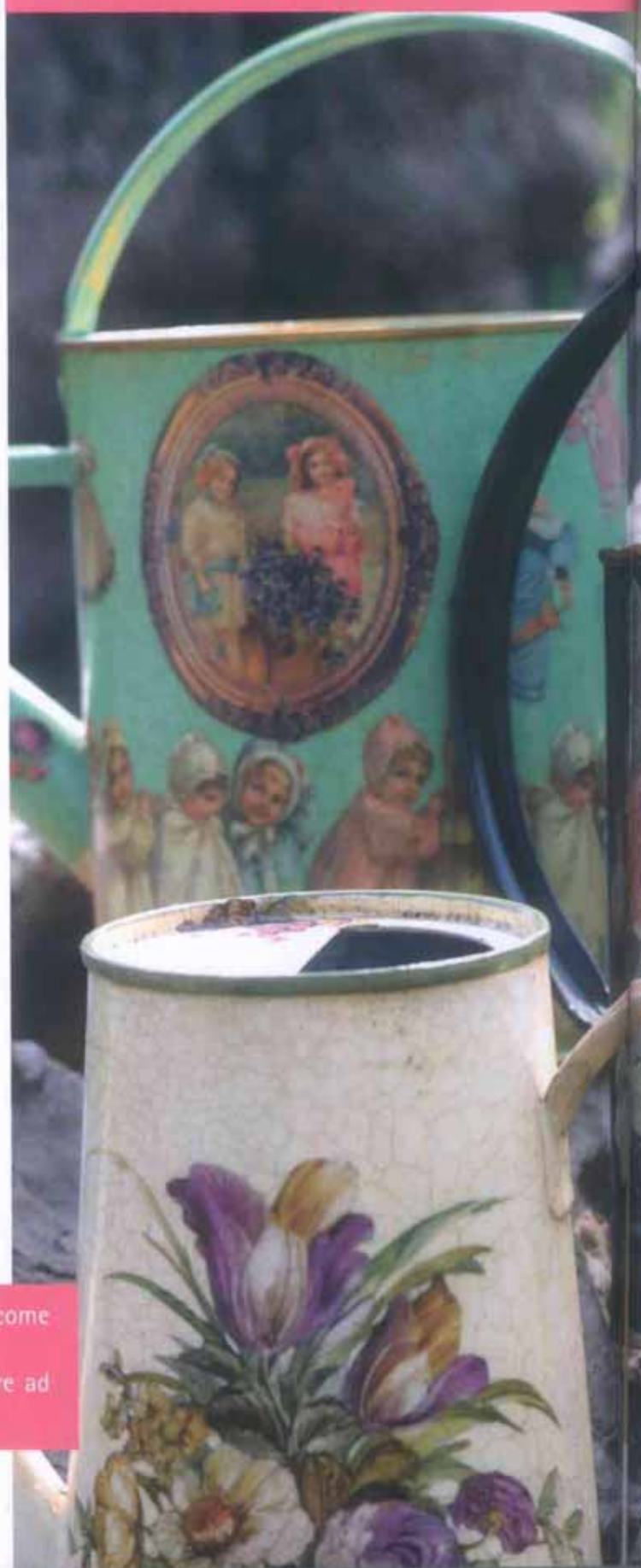
Il *craquelé* è la finitura che in assoluto prediligo in quanto conferisce un aspetto anticato e usurato al nostro oggetto, aggiungendo un fascino ulteriore e alleggerendo la monotonia esecutiva della finitura classica. Chi di noi non ricorda l'emozione provata di fronte alla realizzazione della nostra prima screpolatura?

Il *craquelé* l'ho sempre vissuto come una sfida: al tempo (in quale momento esatto applico lo screpolante?); alla meteorologia (se è una giornata umida o piovosa... lasciamo perdere, se soffia un bel vento caldo secco... "screpoliamo" a più non posso); addirittura alle credenze popolari (è un po' come la maionese... pare impazzisca influenzata dai nostri ormoni!).

In realtà più che magia o alchimia si tratta di chimica: i diversi tempi d'asciugatura delle vernici sovrapposte, causano la spaccatura e la creazione delle crepe.

Le aziende del settore hanno nel tempo creato per noi varie opportunità, per semplificare il procedimento, ma quella affascinante rete di fini

Annaffiatoio verde con decori vittoriani: il fondo iniziale era verde chiaro, anticato dai successivi passaggi. Screpolante utilizzato: screpolante per quadri. Colore ad olio: terra d'ombra naturale.



Brocca con fiori lilla: il fondo iniziale era bianco come per la brocca con iris.

Screpolante utilizzato: screpolante per quadri. Colore ad olio: terra d'ombra bruciata.

# FANTASIA IN GIARDINO

La finitura craquelé completa e impreziosisce il nostro dècoupage, anche il più semplice.

L'articolo offre suggerimenti per arredare terrazze e giardini con innaffiatoi non solo decorativi, ma perfettamente funzionali.

Dal craquelé antichizzante a quello dorato decorativo, troverete materiali e passaggi per un risultato perfetto .